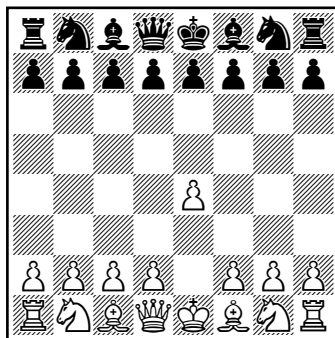




# Sommario



## il Watson - nuovo manuale ragionato delle aperture (vol. 1)

<b>Legenda</b>	4
<b>Dedica</b>	5
<b>Ringraziamenti</b>	5
<b>Bibliografia</b>	6
<b>1 La natura delle aperture: i fondamentali</b>	11
<b>2 Idee di apertura ed elementi posizionali</b>	24
<b>3 L'importanza della struttura</b>	38
<b>4 Introduzione a 1.e4 e al gioco aperto</b>	93
<b>5 La partita Italiana</b>	97
Bloccare il pedone	101
Dare la caccia ai pezzi	103
Un approccio tecnico: 5.d3	105
<b>6 La difesa dei Due cavalli</b>	107
La calma 4.d3	108
Il Bianco prende di mira f7: 4.♘g5	110
Coprire di pedone	111
Il Nero copre di alfiere	116
Il Bianco gioca al centro: 4.d4	117
<b>7 La difesa Philidor</b>	121
Cessione del centro	122
Restrizione	123
Contrattacco	124
Il caposaldo in e5	126
<b>8 La partita Spagnola</b>	130
La difesa Chigorin	135
La Chigorin moderna	138
La difesa Keres	140
La difesa Breyer	142
La variante Zaitsev	146
La difesa Møller	149
La variante aperta	153
La variante di cambio	156
L'attacco Marshall	168
<b>9 Il Gambetto di re</b>	176
Il Gambetto di re rifiutato	177
Il gioco di pezzi	177
L'espansione al centro	179
Il Gambetto di re accettato	180
<b>10 Introduzione al gioco semiaperto</b>	184
<b>11 La difesa Siciliana</b>	186
Introduzione agli impianti con 2...d6	189
La variante del Dragone	192
Il Dragone classico	193
L'attacco Jugoslavo	196
La variante Soltis	202

La variante Najdorf	206	La variante di spinta	277
<i>L'attacco con ♗g5</i>	207	<i>Il sistema Short</i>	280
<i>Il Pedone Avvelenato</i>	211	<i>La variante Zvjagintsev</i>	281
<i>L'attacco Sozin della Najdorf</i>	214		
<i>Il sistema classico con 6. ♗e2</i>	221	<b>13 La difesa Francese</b>	286
<i>L'attacco Inglese</i>	225	La variante Tarrasch	287
Introduzione agli impianti con 2...e6	229	<i>La Tarrasch con 3...c5</i>	288
La variante dei Quattro Cavalli	232	<i>Il Nero riprende di pedone</i>	289
La variante Paulsen	234	<i>Il Nero riprende di donna</i>	295
<i>Il Bianco gioca "alla Maróczy"</i>	235	<i>La Tarrasch con 3...♟f6</i>	299
<i>Uno sviluppo convenzionale</i>	236	<i>Il Bianco si sviluppa con 5. ♗d3</i>	299
<i>La continuazione flessibile</i>	239	<i>La tradizionale 7. ♟e2</i>	300
La variante Tajmanov	241	<i>La variante di moda: 7. ♟gf3</i>	304
<i>"Maróczy-Light"</i>	241	<i>Il Bianco guadagna spazio con 5.f4</i>	307
<i>Il Riccio</i>	243	La variante Classica	311
<i>Il Bianco gioca f2-f4</i>	245	La variante Winawer	315
<i>Il Bianco gioca f2-f3</i>	247	<i>Varianti posizionali</i>	316
<i>Lo sviluppo convenzionale</i>	248	<i>Il Pedone avvelenato della Francese</i>	321
L'attacco Sozin (e Siciliana Classica)	250	<i>Il gambetto</i>	322
<i>L'attacco Sozin con arrocco corto</i>	253	<i>La attuale 7...0-0</i>	325
<i>L'attacco Velimirovic</i>	254		
Il Dragone accelerato	258	<b>14 La difesa Pirc</b>	330
La variante Alapin	262	L'attacco Austriaco	332
<i>Il contrattacco con ...d5</i>	262	<i>L'attacco Austriaco con 5.e5</i>	332
<i>La variante 2...♟f6</i>	264	<i>La linea principale: 5. ♟f3</i>	335
		<i>Lo sviluppo convenzionale</i>	335
<b>12 La difesa Caro-Kann</b>	266	<i>La linea principale con 6. ♗d3</i>	338
La variante dei Due cavalli	266	<i>L'attacco Austriaco: 5...c5</i>	342
La variante di cambio	269	La variante con ♗c4	344
<i>Gli impianti con c3</i>	269	La variante classica	347
<i>L'attacco Panov</i>	271		
		<b>Indice delle partite commentate</b>	350

## Legenda

+	scacco	!	mossa forte	??	grave errore
++	scacco doppio	!?	mossa interessante	1-0	il Bianco vince
#	scacco matto	?!	mossa dubbia	½-½	patta
!!	mossa fortissima	?	errore	0-1	il Nero vince