

SOMMARIO



Una porta sul mondo degli scacchi

di Mikhail Tal 4

Prefazione

di Nikolaj Zhuravlëv 6

I FONDAMENTI DEGLI SCACCHI

Lezione 1 - La partita a scacchi:
la scacchiera 9

Lezione 2 - I pezzi 13

Lezione 3 - I movimenti dei pezzi:
la torre e l'alfiere 17

Lezione 4 - I movimenti dei pezzi:
il re e la donna 21

Lezione 5 - I movimenti dei pezzi:
il cavallo 25

Lezione 6 - I movimenti dei pezzi:
il pedone 29

Lezione 7 - I movimenti dei pezzi:
ancora sul pedone 33

Lezione 8 - I movimenti dei pezzi:
l'arrocco 37

Lezione 9 - Attacco e difesa 41

Lezione 10 - L'importanza del re: lo scacco 45

Lezione 11 - Lo scopo del gioco:
lo scacco matto 48

Lezione 12 - La patta: quando nessuno vince 53

Lezione 13 - Lo scacco perpetuo 56

Lezione 14 - Lo stallo: il pezzo «impazzito» 59

Lezione 15 - Il valore dei pezzi 62

Lezione 16 - Forza assoluta e relativa
dei pezzi 65

Lezione 17 - Alfiere o cavallo? 68

Lezione 18 - La notazione scacchistica 71

Lezione 19 - La notazione abbreviata 74

Lezione 20 - Pezzo toccato, pezzo giocato 77

Lezione 21 - Pezzo lasciato,
mossa completata 80

Lezione 22 - Falsi miti e regole vere 83

Lezione 23 - Come risolvere i problemi
di scacchi 86

LA REALIZZAZIONE DEI GRANDI VANTAGGI DI MATERIALE

Lezione 24 - Scacco matto contro il re solo 89

Lezione 25 - Scacco matto con la torre 93

Lezione 26 - Scacco matto con la donna 97

Lezione 27 - Scacco matto con i due alfieri 100

Lezione 28 - La missione impossibile
dei due cavalli 105

Lezione 29 - Scacco matto
con alfiere e cavallo (I) 108

Lezione 30 - Scacco matto
con alfiere e cavallo (II) 112

Lezione 31 - Pezzi pesanti contro pezzi
leggeri e altre situazioni 116

Soluzioni agli esercizi 122